

40 Lieder, Volkslieder, klassisches, traditionelles
für zwei Posaunen (Bariton) in C
Band 2
bearbeitet und zusammengestellt von

Frank-Bernfried WEGMANN

INHALT

1.	Prinz Eugen (Weise aus der Umgebung von Bonn)	Seite 3
2.	Was soll das bedeuten (Weise aus Schlesien)	Seite 3
3.	Grünet die Hoffnung (Weise von Jacob Kremberg 1650-1715)	Seite 4
4.	Die helle Sonn' (Weise von Melchior Vulpius 1570-1615)	Seite 4
5.	Nach grüner Farb (Weise von Michael Praetorius 1571-1621)	Seite 5
6.	Wenn ich ein Vöglein wär (deutsches Volkslied)	Seite 6
7.	Verstohlen geht der Mond auf (Weise von Wilhelm von Zuccalmaglio 1803-1869)	Seite 6
8.	Es flog ein kleines Waldvöglein (Weise, 16.Jh.)	Seite 7
9.	Erntelied (aus: "Lieder im Volkston" 1782)	Seite 8
10.	Elslein, liebstes Elselein (Weise aus dem Glogauer Liederbuch um 1480)	Seite 9
11.	Der Doktor Eisenbart (Volksweise)	Seite 10
12.	Fanfaren-Menuett (William Duncombe 1690-1769)	Seite 11
13.	Wir wolln im grünen Wald (traditionell)	Seite 12
14.	Ich armes Waldhäselein auf freiem Feld (Melodie aus Schlesien - nach Erik Böhme)	Seite 13
15.	Der Morgenstein (Weise von Michael Praetorius 1571-1621, 1609)	Seite 14
16.	Dunkle Wolk (Wort und Weise aus Werlins Handschrift (1646)	Seite 15
17.	Es wollt ein Schneider wandern (Volksweise um 1750)	Seite 15
18.	Nun sich der Tag geendet hat (Adam Krieger 1634-1666)	Seite 16
19.	Brüder reicht die Hand zum Bunde (W.A.Mozart 1756-91)	Seite 17
20.	Im schönsten Wiesengrunde (Volksweise, W.Chr.Ganzhorn 1818-1880)	Seite 18
21.	Tanz rüber, tanz nüber (Volksweise aus Franken)	Seite 18
22.	Jetzt kommen die lustigen Tage (Wort und Weise aus Südmähren)	Seite 19
23.	Deine Schönheit wird vergehn (Weise aus Lothringen)	Seite 20
24.	Willkommen süßer Bräutigam (Vincent Lübeck 1654-1740)	Seite 21
25.	Lied (Sperontes-Johann Sigismund Scholze 1705-1750)	Seite 22
26.	Der Wein (Johann Valentin Görner 1702-1762)	Seite 23
27.	Aria (Sperontes)	Seite 24
28.	Der Leib zwar in der Erden (J.S.Bach 1685-1750)	Seite 24
29.	An den Schlaf (Johann Valentin Görner)	Seite 25
30.	Menuett (Sperontes)	Seite 26
31.	Der Augen Schein sein Herz und Pein (Adam Krieger 1634-1666)	Seite 27
32.	Es viel ein Reif in der Winternacht (Volksweise)	Seite 27
33.	Der Musici (Volksweise)	Seite 28
34.	Deutscher Tanz (Melchior Franck 1580-1639)	Seite 28
35.	Das Waldhorn (Volkslied)	Seite 29
36.	Zum Tanze, da geht ein Mädal (schwedische Volksweise)	Seite 30
37.	Am Brunnen vor dem Tore (Franz Schubert 1797-1828)	Seite 31
38.	Frau Musica (Weise aus dem 16.Jahrhundert)	Seite 32
39.	Es steht ein Lind (Weise um 1542)	Seite 33
40.	Komm, Mädal komm (Weise)	Seite 34