

1. Auf schmetternde Töne, der munteren Trompeten / J.S. Bach (1685 – 1750)
 2. Bist du bei mir / J.S. Bach (1685 – 1750)
 3. Marcia aus Idomeneo / W.A. Mozart (1756 – 1791)
 4. Menuett in F (KV 176) / W.A. Mozart (1756 – 1791)
 5. Ave Maria / Franz Schubert (1797 – 1828)
 6. Menuett aus Welschnofen / Traditionell
7. Entrée aus “Augsburger Tafel-Confect” / Valentin Rathgeber (1682 – 1750)
 8. Fanfare aus “Indian Queen” / Henry Purcell (1659 – 1695)
 9. Minuet aus “Abdelazer“ / Henry Purcell (1659 – 1695)
 10. Pastime with good company / Heinrich VIII. (1491 – 1547)